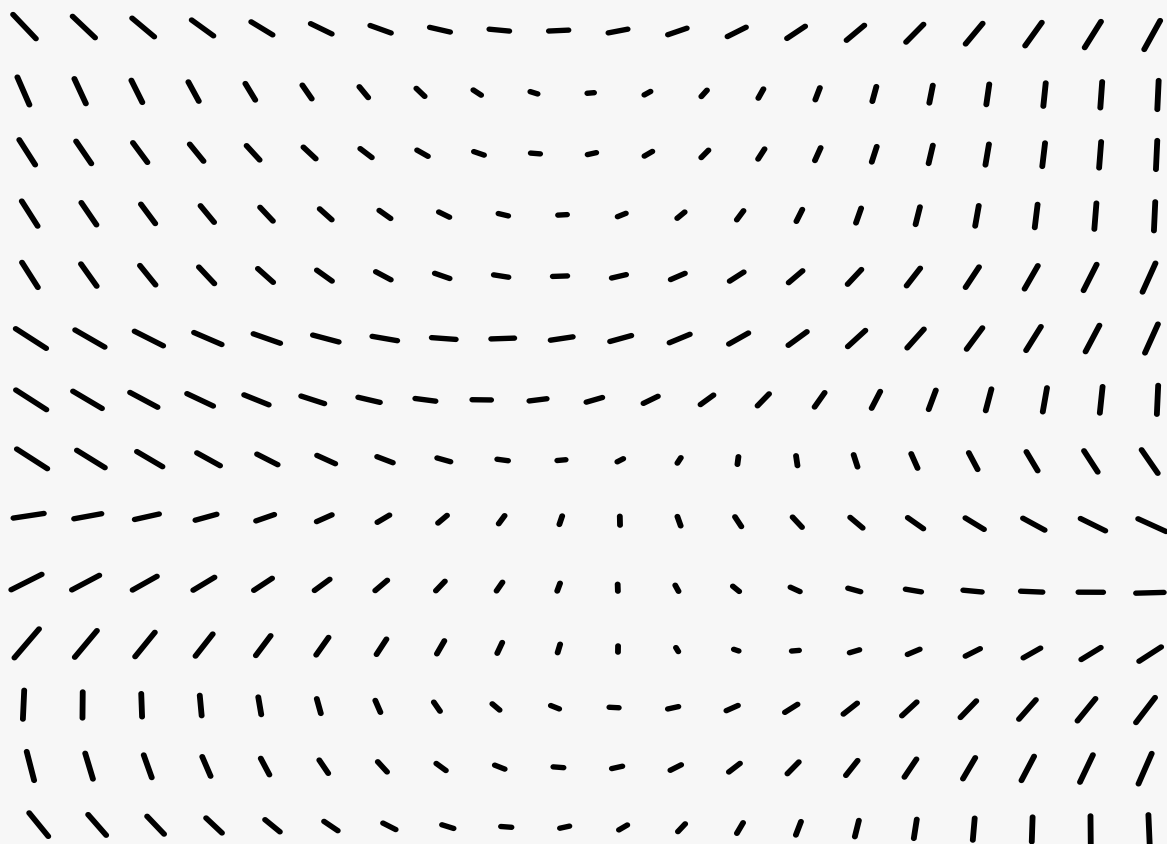


# Enregistrer un podcast pour les élèves

## Tutoriel



# Tutoriel pour enregistrer un podcast

## ① MATÉRIEL




SMARTPHONE (+ KIT MAINS LIBRES)

ou

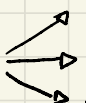


ORDINATEUR

Facultatif : MICROPHONE 

## ② APPLICATIONS, LOGICIELS

- Pour enregistrer sur le smartphone :

. Playstore  Enregistreur Voix Facile  
Enregistreur Vocal  
Smart Recorder

. Apple Store → Dictaphone

- Pour enregistrer sur PC :

• Audacity (gratuit, licence libre) → à télécharger

• Magnétophone (Tous les programmes/accessoires)

- Pour enregistrer sur Mac :

• Quick Time Player

• Garage Band

### ③ PRÉPARER LE CONTENU

#### → Parole libre

Noter un plan ou des idées en vrac  
ou faire une carte mentale

⊕

- Plus rapide à préparer
- Plus spontané

⊖

- Peut nécessiter de recommencer plusieurs fois
- Peut nécessiter du montage

#### → Texte lu

- Texte existant ou écrit par l'enseignant

⊕

- Rassurant
- Pas de montage
- Rapide à enregistrer


⊖


- Plus long à préparer
- Moins spontané

### ③ ENREGISTRER

→ Le plus simple, le smartphone

- Ouvrir l'application choisie

- Appuyer sur  REC

- Pour éviter les blancs, appuyer sur  PAUSE à la fin de chaque propos.


Conseil : Tout enregistrer en une fois pour obtenir un seul fichier (même si vous comptez faire du montage) et

→ Sur ordinateur, le plus "propre"

En utilisant Audacity ou Garage Band, vous pourrez effacer les erreurs et blancs pendant l'enregistrement.

Vous pourrez aussi le faire après, lors du montage.

### ③ bis MONTAGE (facultatif)

Cette partie nécessiterait un autre tutoriel en fonction du logiciel utilisé. Vous pouvez vous en passer si vous lisez un texte ou si vous utilisez le bouton .



## ④ Partager, Exporter, Diffuser

- Par mail

↳ Depuis le smartphone, envoyez-vous le fichier à vous-même. Vous pourrez ensuite le diffuser de là.

- Sur le blog ou la médiathèque du blog (ex: Beneylu)

- Par SMS (si le destinataire à un téléphone qui lit les audios)

- Sur une messagerie instantanée

# Conseils

- ① Numérotez et intitulez vos fichiers de manière explicite
- ② Prévoyez une introduction (écrite) et gardez toujours la même.
- ③ Pensez à annoncer l'objectif et le programme de votre épisode.
- ④ Faites plusieurs petits audios plutôt qu'un long
- ⑤ Indiquez aux élèves les moments où ils doivent mettre <sup>11</sup>pause.
- ⑥ S'il y a plusieurs choses ou plusieurs chapitres, notez le timing.

ex: Chapitre 1 - 0'16  
Chapitre 2 - 10'03  
Chapitre 3 - 16'05

