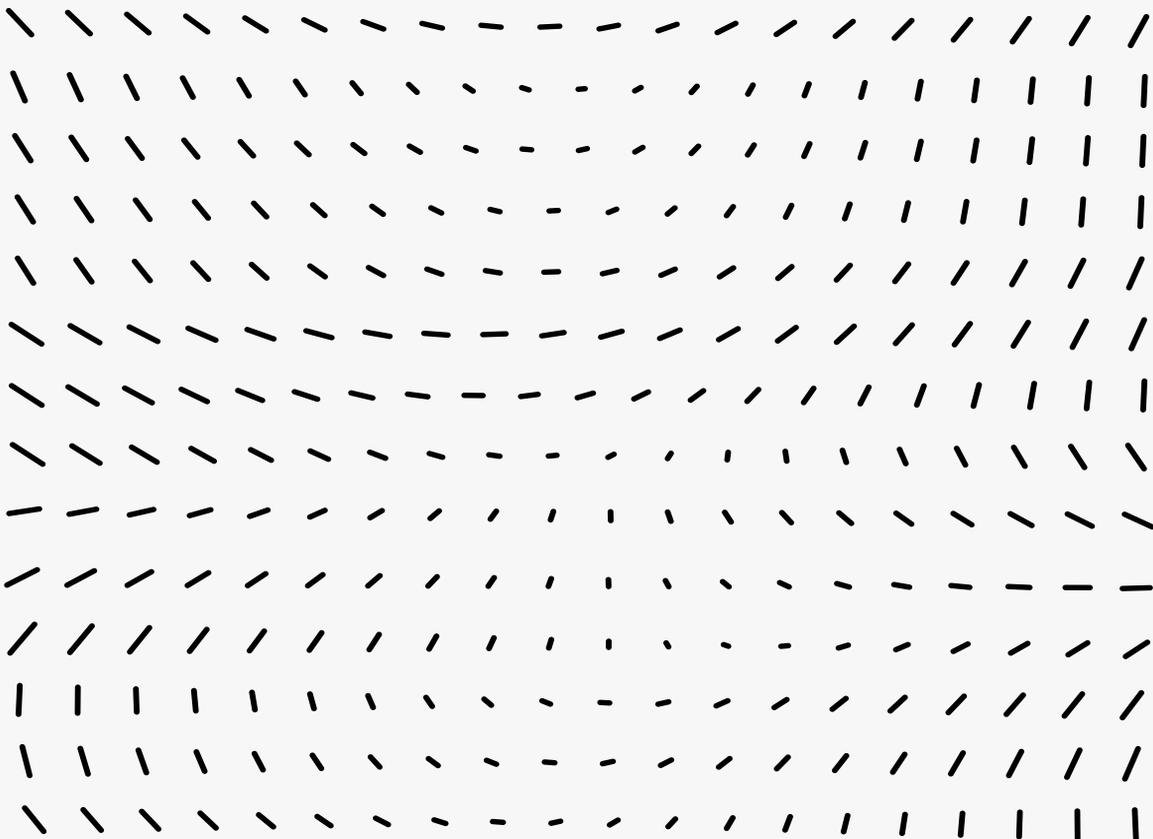


Enregistrer un podcast pour les élèves

Tutoriel



Tutoriel pour enregistrer un podcast

① MATÉRIEL



SMARTPHONE (+ KIT MAINS LIBRES)

ou



ORDINATEUR

Facultatif : MICROPHONE 

② APPLICATIONS, LOGICIELS

- Pour enregistrer sur le smartphone :

• Playstore
 → Enregistreur Voix Facile
 → Enregistreur Vocal
 → Smart Recorder

• Apple Store → Dictaphone

- Pour enregistrer sur PC :

• Audacity (gratuit, licence libre) → à télécharger

• Magnétophone (Tous les programmes/accessoires)

- Pour enregistrer sur Mac :

• Quick Time Player

• Garage Band

③ PRÉPARER LE CONTENU

→ Parole libre

Noter un plan ou des idées en vrac
ou faire une carte mentale

⊕

- Plus rapide à préparer
- Plus spontané

⊖

- Peut nécessiter de recommencer plusieurs fois
- Peut nécessiter du montage

→ Texte lu

- Texte existant ou écrit par l'enseignant

⊕

- Rassurant
- Pas de montage
- Rapide à enregistrer

⊖

- Plus long à préparer
- Moins spontané

③ ENREGISTRER

→ Le plus simple, le smartphone

- Ouvrir l'application choisie

- Appuyer sur  REC

- Pour éviter les blancs, appuyer sur  PAUSE à la fin de chaque propos.

Conseil : Tout enregistrer en une fois pour obtenir un seul fichier (même si vous comptez faire du montage) 

→ Sur ordinateur, le plus "propre"

En utilisant Audacity ou Garage Band, vous pourrez effacer les erreurs et blancs pendant l'enregistrement.

Vous pourrez aussi le faire après, lors du montage.

③ bis MONTAGE (facultatif)

Cette partie nécessiterait un autre tutoriel en fonction du logiciel utilisé. Vous pouvez vous en passer si vous lisez un texte ou si vous utilisez le bouton  pause.

④ Partager, Exporter, Diffuser

- Par mail

↳ Depuis le smartphone, envoyez-vous le fichier à vous-même. Vous pourrez ensuite le diffuser de là.

- Sur le blog ou la médiathèque du blog (ex: Beneylu)

- Par SMS (si le destinataire à un téléphone qui lit les audios)

- Sur une messagerie instantanée

Conseils

- ① Numérotez et intitulez vos fichiers de manière explicite
- ② Prévoyez une introduction (écrite) et gardez toujours la même.
- ③ Pensez à annoncer l'objectif et le programme de votre épisode.
- ④ Faites plusieurs petits audios plutôt qu'un long
- ⑤ Indiquez aux élèves les moments où ils doivent mettre ^{II}pause.
- ⑥ S'il y a plusieurs choses ou plusieurs chapitres, notez le timing.

ex: Chapitre 1 - 0'16
Chapitre 2 - 10'03
Chapitre 3 - 16'05

